

## Revisionsberättelse

### Uppsala Allmänna Konståkningsklubb

Undertecknade revisor har granskat årsredovisning och räkenskaperna i Uppsala Allmänna Konståkningsklubbs (org.nr. 817606-2407) namn för räkenskapsåret 2022-04-01 till och med 2023-03-31. Revisorernas ansvar är att uttala sig om redovisningen och förvaltningen på grundval av revisionen. Revisionen har utförts i enlighet med god revisionssed i Sverige. Det innebär att revisionen genomförts för att i rimlig grad försäkra sig om att redovisningen inte innehåller väsentliga felaktigheter. Revisionen innefattar att granska underlagen för belopp och annan information i räkenskapshandlingarna. I en revision ingår också att pröva redovisningsprinciperna och styrelsens tillämpning av dem samt att bedöma den samlade informationen i redovisningen. Tidigare år har föreningen haft två revisorer vilket bidrar till en mer genomgående granskning. Trots försök att även denna gång finna två revisorer har det inte varit möjligt vilket medfört att revisionen genomförts med hälften av resurserna mot vad som är brukligt i föreningen.

Fastän att granskningen är mindre omfattande än förut ger revision en rimlig grund för nedanstående uttalanden.

Redovisningen har upprättats i enlighet med god revisionssed, varför det tillstyrks

att resultaträkning och balansräkning fastställs

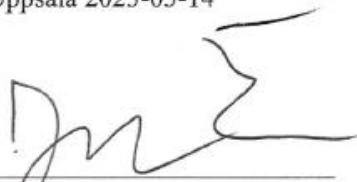
Styrelseledamöterna har enligt undertecknades bedömning inte handlat i strid med föreningens stadgar, varför det tillstyrks

att styrelsens ledamöter och kassören beviljas ansvarsfrihet för den tid som revisionen omfattar

Inga väsentliga brister har funnits i redovisningen av intäkter, kostnader, verifikationer och styrelseprotokoll.

Ett antal mindre anmärkningar och kommentarer finns upptagna i Bilaga 1.

Uppsala 2023-05-14

  
Jovan Zamac